Ірина Кульченко

РОЛЬ ГЕОГРАФІЧНОЇ ОСВІТИ В РОЗВИТКУ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ

Географічна освіта повинна залишатися основним світоглядним предметом тому, що вона має великий освітній інструментарій для створення умов виховання національної еліти. В цих умовах вчитель перестає бути ретранслятором знань, а виступає організатором навчального процесу, ініціатором у русі учнів до здобуття знань, умінь та навичок.

Учень у процесі навчання поступово повинен стати суб'єктом географічного пізнання, дослідником і творцем власної особистості, свідомим громадянином. Сьогодні, як ніколи, перед учителем постає завдання: як підготувати учнів до праці з максимально можливою орієнтацією на творчість, на формування власної думки та громадянської позиції. Саме тому важливим є інтелектуальний творчий розвиток особистості на основі рефлексивної діяльності вчителя і учня у процесі вивчення географії.

Пригадаємо вислів Джона Мейсона: «На дверях здібностей написано – штовхни!». Тому стає зрозуміло, що розкриття здібностей вимагає постійного пошуку. Для розвитку творчих здібностей необхідно розвивати рефлексивне бачення учнями доцільності своїх дій, розкривати інтелектуальні здібності кожної дитини. Це досягається як традиційними методами і форми навчання так і сучасними, інноваційними.

Творча, інтелектуальна особистість – це головна мета інноваційної та креативної системи навчання, яка визначає модель становлення творчої особистості, в основі якої – гуманна людина зі всією сукупністю творчих задатків, здібностей, мотивів.

У всі часи географія була основним шкільним предметом і мала досить великий авторитет. Причина проста: географія – це навколишня дійсність, а навколишнє середовище – це і є географія. Сучасна географічна освіта знаходиться під впливом нових вимог до викладання та інформаційного географічного буму, постійно вона перебуває в стані безперервного реформування, змінюється структура та зміст предмету, формуються нові методичні прийоми та форми викладання. На уроках географії учні не тільки пізнають довкілля, де вони живуть, а також дізнаються про основні закони життя планети. Вивчаючи предмет, діти повинні розуміти та усвідомлювати роль людини, її можливості у вирішенні проблем, які виникають у процесі освоєння навколишнього світу.

Серед шляхів формування творчої активної особистості найважливішим є створення стимулів, які активізують творчість учнів, заохочують до

експериментальної діяльності, постійного пошуку вирішення різноманітних проблем та завдань. Внаслідок такої постійної творчої роботи реалізується роль сучасного вчителя географії – сприяти саморозвитку особистості учнів, усвідомленню вищих цінностей існування людини на Землі.

Учитель у процесі викладання предмету використовує на уроках географії різноманітний матеріал, застосовує новітні технології, які дозволяють відкрити творчі можливості дитини, а також дозволяє зрозуміти безвідповідальне ставлення суспільства до довкілля. На сучасному етапі постійно зростає загроза екологічної глобальної катастрофи у планетарному масштабі, тому так актуально сформувати в учнів основи екологічної культури та грамотності.

Головна мета сучасної географії – підготувати та виховати географічно грамотного громадянина Землі з такими рисами особистості, які б забезпечили йому можливість нормальної життєдіяльності в природі, навчили раціонально користуватись ресурсами своєї держави та планети в цілому. Сьогодні існує нагальна необхідність використовувати новітні методи, засоби та форм організації географічного навчання. Ці методи повинні бути направлені на розкриття інтелектуальних здібностей кожної дитини.

Однією з інноваційних технологій для формування інтелектуальної та творчої особистості, які використовуються на уроках географії, є модульне навчання. Модуль – це цільовий функціональний вузол, в який об’єднані навчальний зміст і теологія оволодіння ним. Сутність модульного навчання в тому, що учень самостійно, або використовуючи інтернет і довідникові ресурси, знаходить відповіді в процесі засвоєння матеріалу.

Використовуючи метод проблемного навчання на уроках географії, вчитель створює різні проблемні ситуації, навчає учнів вирішувати проблеми, формує у школярів уміння бачити протиріччя, вчить розв’язувати проблему. Виконуючи проблемні завдання, учні отримують досвід творчої діяльності, який поступово розвиває інтелектуальні здібності.

Таким чином, «інноваційні технології» в географічній освіті – це цілеспрямований системний набір прийомів, засобів організації навчальної діяльності, що охоплює весь процес навчання від визначення мети до одержання результатів.

Інтелектуально розвинута особистість - один з найдорожчих ресурсів держави. Щоб пересвідчитися наскільки цінним у сучасному світі є інтелект, варто переглянути інформацію про галузі економіки, що найбільш динамічно розвиваються: телекомунікації, фінансова галузь, високотехнологічне виробництво і ринок програмних продуктів. На обдарованих молодих спеціалістів, можна сказати, полюють, бо кожен із них спроможний принести надзвичайну користь не лише певним компаніям, а й країні в цілому.

Список використаних джерел

1. Жемеров О. О., Левицький І. Ю. Деякі аспекти організації і функціонування регіонального центру безперервної географічної освіти та методики викладання географічних дисциплін // Джерело пед. майстерності. – 1996. – Вип. 13: Географ. – С. 17–18.
2. Жемеров О. О., Левицький І. Ю. Безперервна географічна освіта // Укр. географ. журнал. – 1997. – № 2. – С. 70–72.
3. Шищенко П. Г. Безперервна географічна освіта: дидактично-виховні аспекти, засоби навчання // Проблеми безперервної географічної освіти і картографії : зб. наук. праць. – 2000. – Вип. 1. – С. 6–7.
4. Ковальчук І. Досвід і шляхи реалізації безперервної географічної освіти України // Вісник Львів. нац. ун-ту. – 2001. – Вип. 15: Сер. педагогічна. – С. 289–297.

Юрій Лисий

ACCOUNTING OF WORKING EXPENSES WITH THE USE OF THE 1C ACCOUNTING PROGRAM 8.2

Cost accounting is one of the most important components of an enterprise's accounting and control system. It is included in current employee benefits. Thus P (C) BO 26 specifies that the accrued amount of payment to employees for work performed by them during the reporting period is recognized as a current obligation [1].

Cost accounting is further complicated by the fact that different types of remuneration have different sources of funding. The same applies to the remuneration of different categories of workers.

The problem with managing payroll costs is that every owner seeks to minimize any expenses, as this will increase his income. And objectively, each enterprise has its maximum level of cost of pay, in excess of which the enterprise simply becomes unprofitable. On the other hand, excessive reductions in wage costs lead to a reduction in employee motivation, a decrease in work discipline, poor performance by staff, and even an outflow of the most diligent and skilled workers. Therefore, the main task of managing the cost of wages - is to find the optimal level of such costs, which would ensure both profitability of the enterprise and sufficient motivation of employees [2].

In accordance with the Law of Ukraine "On remuneration" wages – a remuneration, usually expressed in cash, or payment to the worker for the work he has done, provided by the owner or authorized body [3].

Payroll accounting is a rather complex topological accounting area that requires careful organizational support and, above all, personnel and