забороняв нищення старовинних споруд. Паралельно було створено реставраційну комісію і виділено 25 тис. карб. на охоронні роботи. Було складено список тих споруд, що підлягали реставрації (всього близько 100 одиниць), до якого увійшли Золоті ворота, Андріївська церква, Михайлівський собор, Маріїнський палац та ряд інших споруд Києва, Харкова, Чернігова, Переяслава, Кам'янця-Подільського та інших міст. Серйозних пошкоджень будівлям Києва завдав артилерійський обстріл міста військами Муравйова в січні 1918 р. в ході українсько-радянської війни.

Поруч зі збереженням та реставрацією старовинних пам'ятників виникла потреба відкриття нових, сучасних пам'ятників, що відповідають духові часу. Улітку 1917 р. склалася робоча група скульпторів, що розробила ряд проєктів пам'ятників видатним громадським та політичним діячам, зокрема українським гетьманам та ватажкам селянсько-козацьких повстань XVII–XVIII ст. Ці проєкти були довгостроковими, вимагали часу і реалізувати їх планувалося за кілька років. Водночас виникла проблема пошуку місць під нові пам'ятники.

Усе це сприяло повноцінному національно-культурному відродженню українського народу та подальшому розвитку державної гуманітарної політики в посткомуністичний час і надало можливість зробити вагомий внесок діячів української кінематографії у розвиток світового кіномистецтва, перетворити Україну в активного творця загальнолюдських духовних цінностей.

Список використаних джерел

1. Розовик Д. Ф. Українське культурне відродження в роки національно-демократичної революції (1917–1920). К. : ВПЦ «Київський ун-т», 2002. 310 с.
2. Український драматичний театр. Нариси історії / ред. кол. М. Т. Рильський та ін. К., 1957. 877 с.
3. Історія української культури : збірник матеріалів і документів / за ред. М. С. Клапчука, В. Ф. Остафійчука. К., 2000. 240 с.

Наталія Юрченко

ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙ У НАВЧАННІ МАТЕМАТИКИ

У теперішньому сучасному світі без використання інноваційних технологій важко уявити освітній процес. Саме тому, пошук нових ефективних форм, методів та засобів навчання, зокрема, математики, є особливо актуальним для вчителя.

Впровадження в освітній процес з поряд з традиційним педагогічним

інструментарієм інноваційного – є одним із шляхів підвищення ефективності уроків математики. Сьогодні кожен учитель математики має можливість скористатися на уроці сучасними засобами навчання, серед яких: інтерактивні дошки, ноутбуки, сліп чарти, планшети та мобільні телефони.

У сучасному світі майже у кожного учня закладу загальної середньої освіти є мобільний смартфон або планшет. Сучасні смартфони та планшети надають великі можливості у використанні своїм власникам, тобто різні функціональні можливості: доступ до Інтернет-ресурсу, демонстрація теоретичного матеріалу за допомогою відео-уроків або у вигляді презентації, онлайн-тестування тощо. Тому необхідно так організувати процес навчання, щоб школярі використовувати дані засоби не тільки для розваг або соціальних мереж, але і для вирішення різних навчальних питань, зокрема таких, як пошук різної інформації, підготовка презентації до уроку, виконання навчальних проєктів або пошук матеріалу для написання реферату та інше.

З появою спеціалізованих програм для навчання останнім часом стала розглядатися можливість використання мобільних додатків у освітньому процесі. Уроки математики будуть проходити значно цікавіше, якщо запропонувати учням на смартфон скачати, наприклад, PhotoMath-калькулятор, який вміє рахувати, навіть, коли навести камеру смартфона на математичну задачу, або ППЗ «GeoGebra», за допомогою якого можна виконувати різні математичні операції, зокрема, побудову функції. Для восьмикласників зручною і ефективною у користуванні є програма «Піфагор» у якій зібрано основні математичні формули, таблиці, значення констант, формули площ та значення основних тригонометричних функцій [1]. Корисними програмами у навчанні учнів можуть стати додатки з формулами з алгебри та геометрії. Також на смартфони або планшети можна скачати різні математичні головоломки, наприклад: головоломка 2048, математичні головоломки із сірниками та інші.

Навчальні мобільні додатки повинні бути з інтерактивним інтерфейсом, призначеним для користувача, діалоговими функціями і елементами мультимедіа, які призначені для самостійної роботи учнів (під керівництвом вчителя або без нього). Вони допомагають вирішувати актуальні завдання в навчально-пізнавальної діяльності користувача, мотивуючи його на подальше навчання. Основним обов’язковим компонентом навчальних мобільних додатків є дидактичність. Це означає, що дидактичний додаток сприймається як навчальна програма для мобільних пристроїв, сконструйована розробниками з урахуванням оптимальної сукупності ключових принципів дидактики і методики викладання математики [2].

Використання інтерактивних технологій у навчанні математики

стимулюють пізнавальну діяльність учнів і самостійність. Кожен учитель, який має на меті забезпечити розвиток творчості та креативності учнів у процесі навчання математики повинен бути обізнаним із сутністю творчого процесу, сучасними уявленнями про нього, методами розвитку творчості, якостями творчої особистості та їх системою, щоб мати змогу формувати такі якості у школярів. Крім того, сучасний вчитель повинен вміти діагностувати рівень творчості учнів, знати особливості та механізми формування творчої особистості, серед яких особливу увагу слід приділяти творчим завданням.

Розвивати креативність учня, тобто ті розумові здібності, що необхідні для успішного навчання в школі, означає розвивати: пам'ять, увагу; образне мислення; логічне мислення (уміння порівнювати, доводити, аналізувати, узагальнювати); творчі здібності, фантазію, уяву; конструктивне мислення (на геометричному матеріалі) [3].

Для розвитку успішної особистості учня слід у навчанні математики намагатись застосовувати як класичні, так і сучасні методи і прийоми, як от проблемний метод, навчальну дискусію, бесіду, самостійну роботу, прийоми «мозковий штурм» та «ланцюжок», проблемний метод та метод проектів [3].

Отже, запровадження інноваційних засобів та технологій навчання у освітній процес з математики у закладах загальної середньої освіти є досить актуальним і не потребує особливих затрат. Крім того, сучасний педагогічний інструментарій спрямований не лише на засвоєння учнями навчального матеріалу, а й на розвиток зацікавленості учнів до вивчення математики.

Список використаних джерел

1. Застосування мобільних технологій на уроках математики [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://timso.koippo.kr.ua/hmura13/kvasnitska-natalya-ivanivna-zastosuvannya-mobilnyh-tehnolohij-na-urokah-matematyky/
2. Мобільні додатки для навчання математики як засіб підвищення мотивації учнів молодшої школи [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://openedu.kubg.edu.ua/journal/index.php/openedu/article/download/96/129
3. Інноваційні технології навчання у розвитку творчих здібностей учнів на уроках математики [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://naurok.com.ua/innovaciyni-tehnologi-navchannya-u-rozvitku-tvorchih-zdibnostey-uchniv-na-urokah-matematiki-28846.html