

Мистецтво



Андрощук, Л. М. Теоретичні та методичні засади формування творчого потенціалу майбутнього вчителя хореографії [Текст] : монографія / Л. М. Андрощук, С. В. Куценко ; [рец. О. А. Устименко-Косоріч, О. Я. Музика] ; МОН України, Уманський ДПУ імені Павла Тичини. – Умань : Жовтий О. О., 2015. – 164, [1] с. : іл., схеми. – Бібліогр.: с. 153-164.

Береза, А. В. Педагогічно-виконавська практика майбутнього вчителя музики [Текст] : навч.-методичний посібник : [для студ. і викладачів вищих і середніх муз.- педагогічних закладів освіти, слухачів ін-тів післядипломної освіти, пед. працівників, учителів музики] / А. В. Береза ; МОН України. – Вид. 2-ге, допов. – Вінниця : Нова книга, 2010. – 181, [1] с. : ноти, схеми. – Бібліогр.: с. 178-179.



Балдинюк, Д. І. Словник-довідник співака [Текст] : навч. посібник : рек. МОН України / Дмитро Балдинюк, Надія Балдинюк ; [рец. О. М. Олексюк, М. В. Гнатюк, Б. А. Брилін] ; МОН України, Уманський ДПУ імені Павла Тичини. – Умань : Жовтий О. О., 2015. – 107, [1] с. – Бібліогр.: с. 106-107.

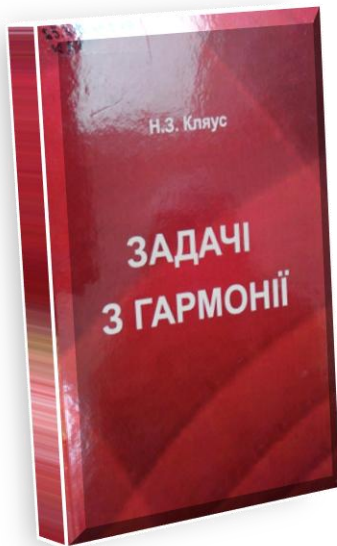
Калабська, В. С. Оркестровий клас та ансамбль [Текст] : хрестоматія : навч. посібник для вищих музично-педагогічних навч. закладів III-IV рівнів акредитації / В. С. Калабська ; [рец. С. В. Осадча, О. А. Устименко-Косоріч] ; Уманський ДПУ імені Павла Тичини. – Умань : Жовтий О. О., 2015. – 176, [1] с. : ноти.



Кляус, Н. З. Гармонія [Ноти] : навч. посіб. / Н. З. Кляус ; [рец. Зелінський П. Є., Сирота З. М.] ; Уманський гуманітарно-педагогічний коледж імені Т. Г. Шевченка. – Умань : Візаві, 2010. – 143, [1] с. : ноти. – Бібліогр.: с. 144.

Кляус, Н. З. Гармонія [Ноти] : навч. посіб. / Н. З. Кляус ; [рец. Зелінський П. Є., Сирота З. М.] ; Уманський гуманітарно-педагогічний коледж імені Т. Г. Шевченка. – 2-ге вид. – Умань : Візаві, 2012. – 143, [1] с. : ноти. – Бібліогр.: с. 144.

Кляус, Н. З. Гармонія [Ноти] : навч. посіб. / Н. З. Кляус ; [рец. Балдинюк Д. І., Сирота З. М.] ; Уманський гуманітарно-педагогічний коледж імені Т. Г. Шевченка. – 2-ге вид. – Умань : Візаві, 2015. – 143, [1] с. : ноти. – Бібліогр.: с. 144.



Кляус, Н. З. Задачі з гармонії [Ноти] : навч. посібник / Н. З. Кляус ; [рец. З. М. Сирота, Д. І. Балдинюк] ; Уманський гуманітарно-педагогічний коледж імені Т. Г. Шевченка. – Умань : Візаві, 2015. – 238, [1] с. : ноти. – Бібліогр.: с. 238.

Осадча, Л. К. Аналіз музичних творів : (курс лекцій) / Осадча Л. К. ; [рец. Сирота З. М., Пономарьов Ю. Д]. ; Уманський гуманітарно-педагогічний коледж імені Т. Г. Шевченка. – Вид. 6-те. – Умань : Жовтий О. О., 2016. – 111, [1] с. – Бібліогр.: с. 105.

Сивак, Т. Г. Сутність стильової гри в інтерпретації музичного твору [Текст] : методичний посібник / Т. Г. Сивак ; [рец. Кремешна Т. І., Дашицька Л. І.] ; Уманський гуманітарно-педагогічний коледж імені Т. Шевченка. – Умань : Візаві, 2011. – 79, [1] с. : ноти. – Бібліогр.: с. 56-57.



Сивак, Т. Г. Технологія формування концертмейстерських умінь [Текст] : навчально-методичний посібник / Т. Г. Сивак ; [рец. Устименко-Косоріч О. А., Радзівіл Т. А.] ; Уманський гуманітарно-педагогічний коледж імені Т. Г. Шевченка. – Умань : Візаві, 2015. – 81, [1] с. : ноти. – Бібліогр.: с. 78-81.

Теорія і практика викладання фахових дисциплін [Текст] : збірник науково-методичних праць : [збірник містить наукові дослідження і методичні розробки, авторами яких є викладачі каф. народної хореографії Київського НУКіМ] / [І. М. Гутник, Л. Ю. Цветкова, С. Л. Зубатов [та ін.]] ; Київський НУКіМ, Каф. народної хореографії. – К. : Аванпост-Прим, 2014. – 214, [1] с. : фотоіл., схеми, ноти. – Авт. зазначено на звороті тит. авт. – Бібліогр.: в тексті.



Умрихіна, О. С. Історія театру, кіно і телебачення [Текст] : навч. посібник / О. С. Умрихіна ; [рец. О. А. Устименко-Косоріч, Т. А. Кремешна]. – Умань : Жовтий О. О., 2015. – 128, [1] с., [7] арк. фотоіл. – Бібліогр.: в тексті.

Фраєнов, В. П. Учебник полифонии [Текст] : для учащихся теоретических отделений музыкальных училищ / В. П. Фраєнов. – М. : Музыка, 2006. – 205, [3] с. : ноты. – Библиогр.: в подстрочных примечаниях.