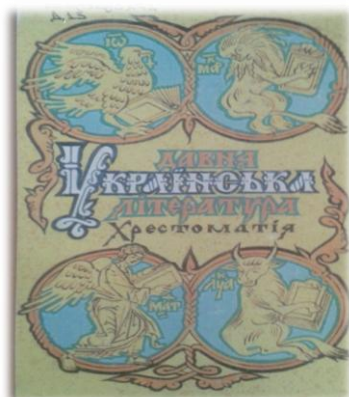


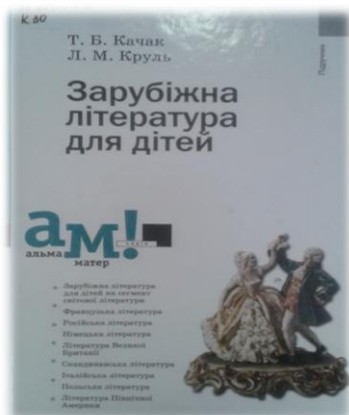
Літературознавство



Білоус, П. В. Історія української літератури XI-XVIII ст. [Текст]: навч. посібник : [рек. МОН України як навч. посібник для студ. ВНЗ] / П. В. Білоус. – К.: Академія, 2009. – 423, [1] с. – (Альма-матер). – Бібліогр.: с. 416-423.



Брижицька, С. А. "Я не самотній ...": національне самоствердження Тараса Шевченка та його вплив на становлення національної ідентичності українців (друга чверть XIX ст. - середина 20-х років XX ст.) [Текст] = "I am not just by myself...": the national self-affirmation of Taras Shevchenko and his influence on the formation of the national identity of the Ukrainians (the second quarter of the XIX century - the middle of the 20-s of the XX century): монографія / Світлана Брижицька; Київський національний ун-т імені Тараса Шевченка, Центр українознавства. – Черкаси: Брама-Україна, 2006. – 191, [1] с.: табл. – Бібліогр. в тексті.



Качак, Т. Б. Зарубіжна література для дітей [Текст]: підручник / Т. Б. Качак, Л. М. Круль. – К.: Академвидав, 2014. – 415, [1] с. – (Альма-матер). – Бібліогр. в тексті. – Зміст: Зарубіжна література для дітей як сегмент світової літератури; Французька література; Російська література; Німецька література; Література Великої Британії; Скандинавська література; Італійська література; Польська література.



Клочек, Г. Д. Поетика візуальності Тараса Шевченка [Текст]: монографія / Григорій Клочек. – К.: Академвидав, 2013. – 250, [4] с. – (Монограф). – Бібліогр.: с. 245-250.

Левченко, Г. Д. Міф проти історії. Семіосфера лірики Лесі Українки [Текст]: монографія / Галина Левченко. – К.: Академвидав, 2013. – 327, [4] с.: табл. – (Монограф). – Бібліогр.: с. 308-327.

Лісовський, П. М. Суспільна риторика [Текст]: навчальний посібник : рек. МОН України для студ. ВНЗ / П. М. Лісовський. – К.: Кондор, 2012. – 242, [1] с. – Бібліогр. в тексті.



Марко, В. П. Аналіз художнього твору [Текст] : навчальний посібник / В. П. Марко. – К. : Академвидав, 2013. – 278, [1] с. – (Альма-матер). – Бібліогр. в тексті. – Зміст: Теоретичні основи аналізу художнього твору ; Художній світ лірики та ліро-епосу ; Грані епічного слова ; На перехресті слова і дії.

Олійник, О. Б. Основи ораторської майстерності [Текст] : навч. посібник : рек. МОН України як навч. посібник для студ. ВНЗ / О. Б. Олійник ; МОН України. – К. : Кондор, 2010. – 179, [2] с. : іл. – Бібліогр.: с. 178.

Поліщук, Я. О. Література як геокультурний проект [Текст] : монографія / Ярослав Поліщук. – К. : Академвидав, 2008. – 299, [5] с. : табл. – (Серія "Монограф"). – Бібліогр. в тексті.



Сулейменов, О. О. Аз і Я [Текст] : книга добромисного читача : [у своїй книжці автор досліджує "Слово про Ігорів похід", опублікований ще в середині 70-х років минулого сторіччя] : пер. з російської / Олжас Сулейменов ; [науковий ред. Л. Череватенко ; худ. оформлення О. Баратинської]. – К. : Вид-во Жупанського, 2009. – 339, [4] с. : іл., табл. – Бібліогр. в підрядкових примітках.

Завідувач відділу комплектування та наукової обробки документів

Устименко В. І.